

Seção: Ensino em Botânica

O USO DO DESENHO NO ENSINO EM BOTÂNICA COMO FERRAMENTA DE APRENDIZADO SOBRE A FAMÍLIA ARACEAE.

Sérgio André Souza MENDONÇA(1)

Melissa Fontes Turci REIS(2)

Camila Emídio RIMEIRO(1)

Amanda Ferreira COTTA(2)

Lidiane Maria ARANTES(3)

A aplicação de desenhos pode ser considerada uma ferramenta facilitadora de ensino-aprendizagem, estimulando o aluno a vivenciar a prática educativa. Dessa forma diminui a distância entre o objeto de estudo e o aluno. Nestas instâncias, ainda trabalha-se com enfoque descritivo e sistemático, levando ao desinteresse e insatisfação dos alunos desde o ensino infantil sobre a botânica. Objetivou-se oferecer uma oficina de desenhos sobre a família Araceae, pelo fato dela chamar bastante atenção quanto a sua morfologia parecida com um coração. Pensando nesse contexto, foi elaborada uma oficina pedagógica com atividades práticas com intuito de aproximar mais as pessoas do ensino da botânica. O trabalho foi desenvolvido na Escola Municipal Prefeito Aminthas de Barros em Belo Horizonte, MG no dia 26 de junho de 2011 e atendeu cerca de 60 crianças do ensino fundamental. O mesmo consistiu em duas bancadas com desenhos de 5 espécies da família Araceae. Foram escolhidas espécies que são encontradas no dia a dia das pessoas que são nomeadas popularmente por: antúrio, cara de cavalo, jiboia, costela de adão e taioba. Uma bancada tinha somente a morfologia das folhas das 5 espécies, então as crianças poderiam escolher qual formato lhes chamava mais atenção. Com auxílio de uma folha de transparência e uma caneta, as crianças contornavam o formato da folha e coloriam seu interior. Após esse processo elas eram direcionadas a outra bancada para descobrir qual era a espécie escolhida. Debaxo de cada folha havia o nome popular, científico e algumas curiosidades sobre as espécies favorecendo interesse e descoberta pela botânica. Todos os participantes tiveram a oportunidade de levar seu desenho para casa fazendo com que instigasse em cada um o interesse pela botânica. Conclui-se que atividades práticas dentro do ensino da botânica favorecem aos estudantes um ensino mais interessante e significativo, sendo possível incentivar e motivá-los para elaboração de explicações dos fenômenos observados.

Palavras-chave: Oficina, ensino-aprendizagem, morfologia

Créditos de Financiamento:

(1) Centro Universitário de Belo Horizonte UNI-BH

(2) Centro Universitário UNA

(3) Faculdade Pitágoras