

## Seção: Ensino em Botânica

### ORGANIZAR, REPRESENTAR E DESENHAR

João de Henrique Figueredo de OLIVEIRA(1)

Angela Maria PESAMOSCA(1)

Marília Elisa ROCKENBACH(1)

Pablo Esposito Escobar CASTRO(1)

Leila MACIAS(2)

Mapa conceitual é um instrumento para organizar e representar o conhecimento, tanto para professores quanto para alunos, oportunizando uma forma diferenciada de ver os conteúdos, bem como traçar relações entre conceitos prévios e científicos, auxiliando e facilitando a aprendizagem significativa. Não existem modelos rígidos para a utilização deste instrumento de ensino/aprendizagem, apenas à necessidade de representações sucintas dos temas que estão sendo ensinados ou aprendidos. A partir destes pensamentos, aliados a um projeto disciplinar, com o tema “Botânica em Prática”, aplicou-se um questionário semiestruturado em turmas do 2º e 3º ano do Ensino Médio no Colégio Estadual Dom João Braga na cidade de Pelotas, Rio Grande do Sul, com o objetivo de levantar conceitos prévios acerca do conteúdo de botânica. Dentre as questões, três tiveram uma proposta onde as respostas seriam obtidas através de desenhos. Embora alguns dos esquemas não estivessem de acordo com o enunciado, foi possível observar que a construção desses desenhos constituiu-se como uma forte ferramenta para organização conceitual, uma vez que os alunos relacionaram seus conceitos prévios aos conhecimentos científicos, auxiliando na construção do saber no conteúdo de Botânica. Assim observou-se a importância da utilização de desenhos como um possível mapa conceitual, criando base para “ancoragem” de outros conceitos capazes de auxiliar no processo de ensino/aprendizagem.

**Palavras-chave:** instrumento, mapa conceitual, ancoragem

**Créditos de Financiamento:** Bolsistas CAPES/PIBID

(1) Licenciandos em Ciências Biológicas, IB/UFPEL, Pelotas, RS Brasil 96010-900 joao\_henrique@hotmail.com

(2) Professora Associada DB/IB/UFPEL