

Seção: Etnobotânica

ASPECTOS ETNOBOTÂNICOS DA MICROBACIA DO CÓRREGO CERCADINHO, BAIRRO HAVAÍ, BELO HORIZONTE - MG, BRASIL.

Sérgio André Souza MENDONÇA(1)

Camila Emídio RIBEIRO(1)

Luiza Martha Padovani VERDOLIN(1)

Lidiane Maria ARANTES(2)

Amanda Ferreira COTTA(3)

A etnobotânica é basicamente entendida como a disciplina científica que se ocupa da inter-relação entre plantas e populações humanas. Sendo assim, este trabalho propiciou um entendimento melhor sobre os aspectos socioambientais presentes em um trecho da bacia do córrego Cercadinho até o bairro Havaí, analisar a biodiversidade e a interface com a diversidade cultural e produzir um relatório-laudo da microbacia do Cercadinho. A sua população possui uma idade média de 40 anos, sendo um dos bairros mais antigos de Belo Horizonte, de tradições antigas. Nos ambientes mais preservados é possível ter uma noção da vegetação local com espécies de Mata Atlântica e Cerrado. Próximo ao bairro existem dois parques municipais que preservam e mostram um pouco da vegetação e fauna local. Através de uma travessia comentada realizada no dia 30/06/2012, foi feita uma caminhada, para fazer uma análise da paisagem urbana e da distribuição das espécies ocorridas na região do bairro Havaí. Foram encontradas espécies exóticas e autóctones ao longo de toda bacia. Durante a travessia visitamos 6 casas de líderes quilombolas da região e foi observado o quão são preservados os saberes e tradições de antigamente. Nos quintais das residências é possível encontrar grande diversidade de espécies, sendo elas: frutíferas, medicinais e ornamentais. Pode-se concluir que o processo de urbanização feito de forma indiscriminada e desordenada teve como consequência uma intensa degradação dos recursos naturais, fazendo com que se perdessem alguns dos saberes tradicionais da região. Diante do observado, moradores da região do bairro Havaí ainda resgatam valores e saberes que são fundamentais para a manutenção da diversidade de espécies botânicas e no controle natural de pragas, proporcionando um ambiente ecologicamente equilibrado. Nesse sentido, a biodiversidade do local está diretamente ligada com a diversidade cultural e desse modo, há a necessidade de se reconhecer e preservar esses saberes tradicionais.

Palavras-chave: Saberes tradicionais, espécies botânicas, biodiversidade

Créditos de Financiamento:

(1) Centro Universitário de Belo Horizonte UNI-BH

(2) Faculdade Pitágoras

(3) Centro Universitário UNA